

第1章・ゆとり教育世代の子どもの文化

親の気づき
子のやる気

〇〇11



先日、登塾してきた中一男子とあいさつを交わした後、「きのうの午後、学校帰りの君を見かけたよ」と笑顔で話し掛けました。彼は「え、覚えていませんー!」ときっぱりと否定しました。私はそのあまりに強い口調と、思い出そうと試みるこ

自己中

ともない姿勢に驚きました。「ほら、学校の帰りだったんじゃないか、君の家に登るいつもの坂道の下で、友達3人と楽しそうだったよ」と続けてみました。すると、迷惑そうにやや横に視線をそらしながら「え、覚えていません」と答えました。

「面倒」より「関心」上に

理由を言えるよう育てて



by yoriko

か、社交辞令のため
に選んだこの話題に、
ここまで拒絶の態度と
は捨てては置けないと
思い「いや、別に覚えて
いなくてもいいんだ
けど、きのうの学校の
帰りだよ」と大きな声
で言ってしまうまし
た。
彼は大きな声にびっ
くりして「うん、そ
うですか」と答えまし
たが、やはり思い出そ
うと努める姿勢にはな
りませんでした。
子どもは面倒くさい
と、「分かりません」
「特にありません」と
答えてその場をやり過
ごし、「なぜ?」「どう
して?」と大人に探ら
れる過程を避けようと
は、ほとんどの場合、
します。そして、子育
での過程で、怒鳴られ
たり、たたかれたりし
た経験が乏しい場合に
は、大人から問いただ
されただけで、怒られ
ていると感じ、いじめ
られているとすぐに考
えてしまうこともある
ようです。
ゆとり教育世代の子
どもには特に、理由を
言えるように育て、理
由を探って指導するこ
とが大切だと思いま
す。子どもたちのや
りとりで「なぜやらな
いのか」と思ったとき
には「なぜ正しいと思
い込んでいるのだろう
か」と考え、その背景
にある「異文化」を探
るように心掛けていま
るものです。
(畑山篤 志学塾塾
長)

学校で
芸能など
している。
科の授業
が削られ
「上演が
に触れる
う」と、
音楽演奏
シメントを
楽事務所)
では、年間
った依頼が
ろから減り
間200件
文化や歴史
り出す仕組
賞だけでな
が得られる
供している
止まらない
02年度か
ている学校
響が考えら
重本昌信社
なくなつた
が忙し過ぎ
間を割けな
状況を改
西の演劇関
内でシンポ
た。関西芸
さんは、劇
を持ち込も
なか接触で
介し、「芝居
たちと語り
い」と嘆い
昨年の新
ザの影響で

教育

に住み続けています。日
本人と同じように地域で
働き、税金も納めていま
すが、選挙権はありません。
この韓国・朝鮮人を中
心に、1980年代か
ら、地方選挙権を求める
運動が始まり、裁判も起
る。

閣議に臨む民主党代表の鳩山首相(右)。国民新
代表の亀井静香金融・郵政改革担当相(左)は外
人選挙権に反対だ。3月、東京の国会内

ニュース
なぜなに

この韓国・朝鮮人を中
心に、1980年代か
ら、地方選挙権を求める
運動が始まり、裁判も起
る。

